



支倉常長物語

～常長が日本・スペインに残したロマンについて～

2026年10月5日

PRESENTED BY
支倉 常雄

PERSONAL

名 前: 支倉常雄 53歳

出身地: 埼玉県さいたま市大宮区

住 居: 東京都 亀有

経歴

■ 支倉常長家 14代当主正隆 実弟

■ 一般社団法人支倉常長 日西文化協会 関東支部長

■ ハポン・ハセクラ後援会 顧問

■ 株式会社マテックス 営業部長 兼 製造部長

一般社団法人 支倉常長日西文化協会

本部事務局：山形県米沢市万世町桑山4311番地
関東支部：東京都渋谷区道玄坂2-18-11-602



日本とスペインの交流の懸け橋となった支倉常長が米沢市出身という伝承に基づき、その足跡や功績を後世に伝え、日西文化の振興や地域の発展を目指して活動している団体



2025年11月15日(土)～11月16日(日)に代々木公園で開催された、スペインフェスティバル(フィエスタ・デ・エスパーニャ 2025)に支倉常長日西文化協会として、パネル展・支倉コーヒーの出展を行いました。

その際に、篠原理事がブースにお越しいただきまして、後日、日西経済友好会のことをご紹介いただき入会に至りました。



支倉常長とは

江戸時代初期の武士で、伊達政宗の命を受けてヨーロッパへ派遣された慶長遣欧使節団の正使
日本初の外交官で、現在まで続く日本・スペイン交流のきっかけとなった人物

年号	西暦	出来事
元亀2年	1571年	仙台藩士・支倉常成の子として米沢で生まれる
天正年間～	1580年代	伊達政宗家臣として豊臣秀吉の朝鮮出兵に従軍
慶長8年	1603年	葛西・大崎一揆鎮圧に従軍
慶長17年	1612年	伊達政宗より通商交渉の使節として西洋派遣を命じられる 第一次出航も暴風により折返（慶長遣欧使節団）
慶長18年	1613年	第二次出航。月の浦（宮城県石巻）から出発
慶長18～19年	1613～1614年	スペインでフェリペ3世に面見 洗礼を受ける
慶長19年	1614年	ローマに到着。教皇パウロ5世に謁見 ローマで日本人初の市民権・貴族位を授与される
元和6年	1620年	帰国（約7年間の遠洋航海を終える） 通商交渉は失敗に終わる
1620年以降	1620～1622年	幕府の禁教政策により冷遇される。 家族に基督教徒疑いの汚名をかぶる
元和7年/8年	1621～1622年8月7日	死去



13代当主
支倉常隆





支倉常隆氏が死去

75歳 常長の直系子孫

仙台藩祖伊達政宗の家臣で、慶長遣欧使節団を率いた支倉常長の直系子孫に当たる支倉常隆（はせくら・つねたか）氏が5日、脳挫傷のため相模原市の病院で死去した。75歳。仙台市出身。自宅は仙台市若林区木ノ下。葬儀・告別式は近親者で行った。喪主は長男正隆（まさたか）氏。

支倉常長家の13代当主。慶長遣欧使節出帆400年記念事業の一環で2014年にスペインを訪問した平成青少年遣欧使節団を団長として率いた。仙台藩志会理事、仙台日伊協会理事も務めた。

16年1月に仙台市若林区内で歩行中、乗用車にはねられて意識不明の重体となり、療養が続いていた。



14代当主 支倉正隆

- ・57歳
- ・兵庫県尼崎市在住
- ・システムエンジニア



支倉常長家 出来事の時系列

10

2011年3月:東日本大震災
13代常隆 仙台にて被災

2013年6月:日本スペイン交流400周年事業スタート
スペインへ

2014年7月:平成青少年遣欧使節団派遣プロジェクト

2016年:1月2日 13代常隆 交通事故で意識不明状態に

2021年:12月5日13代常隆 死去 75歳

2024年10月:令和遣欧使節団2024

2025年11月:支倉常長ローマ教皇謁見 410 周年記念 シンポジウム
スペインフェスタ出展

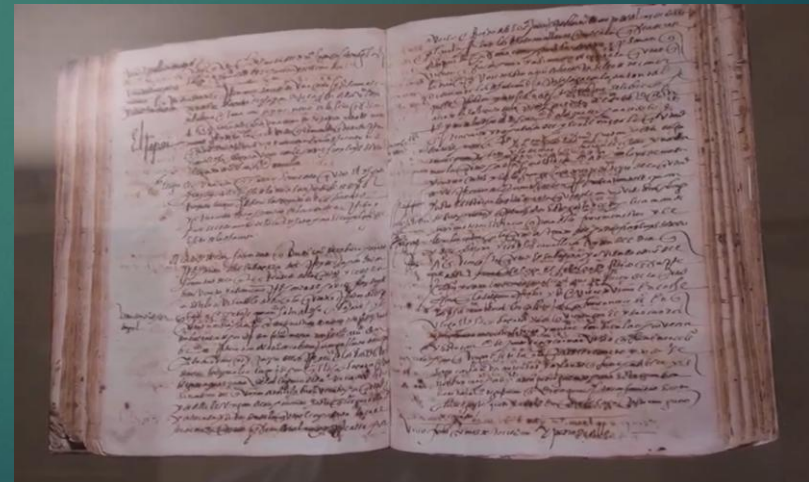
2026年1月:支倉常長日西文化協会関東支部新設
8月:支倉都市同盟チルドレン音楽祭開催
9月:常長出帆の謎を辿るツアー開催



平成青少年遣欧使節団派遣プロジェクト



令和遣欧使節団2024





Hasekura Tsunetaka y sus familiares, ante la estatua de su antepasado

M. G.

ña, y
suo
form
prin
plic
rale
se
de
por
bie
víc
nar
E
dis
da
sit
ru
da
pa
ci
p
h
q
t
c
m
A

18

PROVINCIA

• CORIA DEL RÍO

● Un descendiente del jefe de la expedición japonesa que llegó a Coria hace cuatrocientos años visita el municipio vestido de samurái ● Hoy se espera al príncipe heredero Naruhito

El viaje de Hasekura, cuatro siglos después

A.P.
Hasekura Tsunetaka, descendiente en decimotercera generación del samurái Hasekura Tsunenaga, que encabezó la primera delegación oficial que Japón envió a España hace 400 años, visitó a Coria del Río, y se reunió con los corianos de apellido Japon. El descendiente del samurái, acompañado de once familiares, fue recibido por el alcalde de Coria, Modesto González, y visitó lugares relacionados con la Embajada Keichō, que llegó al pueblo sevillano hace cuatro siglos para pedir relaciones comerciales con Nueva España (México) y el envío de misioneros a Japón, lo que no lograron.

Tras la recepción en el Ayuntamiento, y rodeado por numerosos vecinos, Tsunenaga, vestido como un samurái tradicional, visitó la escultura de su antepasado, situada junto al río, donde está previsto que el príncipe heredero de Japón, Naruhito, plantee hoy un cerrojo. "Hoy siento una emoción especial y una gran alegría al estar delante de la estatua de mi antepasado Hasekura Tsunenaga, con toda mi familia", dijo Hasekura Tsunetaka.

En su discurso, el descendiente del samurái elogió la labor de Virgilio Carvajal Japon, quien

realizó una ardua tarea de investigación sobre el origen del apellido Japon y de la relación de los japoneses con Coria, y agradeció la labor del Ayuntamiento coriano en pos de unir lazos con Japón y en promover relaciones culturales. Al finalizar el acto, el coro de Santa María de Coria del Río interpretó el Kimigayo, himno nacional japonés, y el himno de Andalucía.

Después, Hasekura visitó la iglesia de la Estrella, donde el párroco, Antonio Santos, le mostró el libro del registro bautismal, exactamente el que recoge los bautizos realizados durante los años 1665-1667, en el que aparece por primera vez registrado el apellido Japon, correspondiente a Catalina Japon en 1667. Luego se desplazó a la ermita del Cerro de San Juan, que probablemente visitó Hasekura hace 400 años, porque la regentaban los franciscanos, orden del acompañante sevillano del samurái, fray Luis Sotelo. También estuvo en la sala de temáticas japonesa Virgilio Carvajal Japon, en la que se muestran objetos artísticos e históricos relacionados con la cultura japonesa y la relación entre Coria del Río y el país nipón.

Por la tarde, Hasekura y su familia mantuvieron un encuentro con corianos que tienen el apellido Japon, unos 700 de los 30.000 habitantes de la localidad ribere-



Hasekura Tsunetaka y sus familiares, ante la estatua de su antepasado.

ña, y luego el poeta japonés Matsuo Takano habló del haiku, una forma poética japonesa cuya principal característica es la simplicidad y la relación con la naturaleza. En este acto intervino Hasekura, que entregó caligrafías de sus poemas traducidos al japonés a las personas que escribieron haikus en homenaje a las víctimas del terremoto y del tsunami del 11 de marzo de 2011.

Estos actos se incluyen en las distintas celebraciones registradas en Coria con motivo de la visita del príncipe heredero Naruhito y los 400 años de la llegada de la embajada, que regresó al país nipón siete años más tarde. Para la estancia en Coria del príncipe japonés, que antes dará un paseo en barco por Sevilla, se ha habilitado una entrada a la reja que hay alrededor de la escultura del samurái, donde se ha abierto un alcorque en el que plantará el cerrojo. Tras una suelta de palomas, el príncipe firmará en el Ayuntamiento coriano en el libro de honor antes de dirigirse al colegio público Vicente Neira y de regresar a Sevilla.

En la capital andaluza almorzarán en los Reales Alcázares, inaugurará en el Archivo de Indias la exposición con documentos originales de la Embajada Keichō y concluirá la visita en el Museo de Baile Flamenco de Cristina Hoyos.

BORJA GONZÁLEZ

Antropólogo

CON la celebración del cuarto centenario del incidente histórico de la embajada Keichō, se conmemora el Año Dual España-Japón. Aún habrá algún despistado que no conozca la historia, siquiera en sus detalles más groseros, de la misión diplomática de Hasekura Tsunenaga y del origen del apellido Japon, pero muchos oírán la coherencia de sobre, y asistirán entre interesados y divertidos a los distintos actos y eventos organizados. Si bien el tratamiento académico se ha movido entre la frialdad de la mera narración histórica y la calidez de la historiografía local, fuertemente comprometida, queda pendiente una valoración transversal del acontecimiento y una ponderación actual de su impacto.

La embajada Keichō fue el resultado del primer proceso globalizador que se conoce: la coexistencia y conciliación de Andalusíes y

HISTORIA DE UN FRACASO

no resultado de la proximidad de Filipinas, la prédica de jesuitas y dominicos puso en contacto a muchos japoneses con entidades enormemente ajenas a su realidad. De repente había una Iglesia y un Rey de España que empezaban a ser vistos como algo más propio que el mismo Emperador. Reconocemos el impacto. En un país donde el Emperador, máxima autoridad de la religión nativa, el shinto, podía abdicar y retirarse como monje budista, sin que nadie enarcará una ceja, el cristianismo resultaba alienante y explosivo.

Era un medio de relacionarse con el mundo que discrepaba enormemente con la tradición japonesa. Del disfrute de la naturaleza y la embriada fusión con ella que caracteriza a la cultura japonesa, a la idea de dominio de la misma y expansión sobre ella del cristianismo, media un abismo. Por eso, cabe imaginar la fabulosa historia alternativa que habría resultado del éxito de dicha embaja-

no. ¿Sería la potencia comercial y cultural que es hoy? ¿Acogería Occidente el confucianismo como filosofía societaria y del poder? ¿Tsunenaga volvió como Felipe Francisco, y si el viaje le cambió, también lo hizo su patria en su ausencia. Ya se habían dado pasos hacia la persecución del cristianismo y la restricción del comercio

La Coria del Río de 2013 no se parece en nada a aquella a la que llegaron los japoneses. Sin embargo, 400 años después, la herencia japonesa es más fuerte y está más presente que nunca. Es esta globalización, que todo lo mezcla, la que hace que los corianos busquen su identidad en el otro extremo del mundo. ¿En que pueden parecerse a un vecino ribereño del Guadalquivir a otro del Nanto? ¿Por qué un coriano se conmueve con los padecimientos de un habitante de Sendai? Porque unas pocas curiosas, conscientes de la leyenda que portan con su apellido, decidieron establecer puentes con una tierra que, en su niñez, quedaba en la fabula. Estos pioneros son los ejemplos de lo que la globalización debería ser: En lugar del imperio del dinero y el producto, de la dominación y la contaminación, hay un reconocimiento y celebración de aquello que compartimos, de todo lo que es profundamente humano.

Que cuatro siglos atrás unos ja-

Aquella embajada hizo florecer cuatro siglos después la compasión y el interés por lo lejano

por los Bárbaros del Sur (así nos llamaban), pero el relato de las maravillas y las potencias de Occidente que hizo Felipe Francisco a su vuelta fue el argumento definitivo para clausurar el país de cara al exterior. Los casi 300 años que Japón permaneció de espalda al

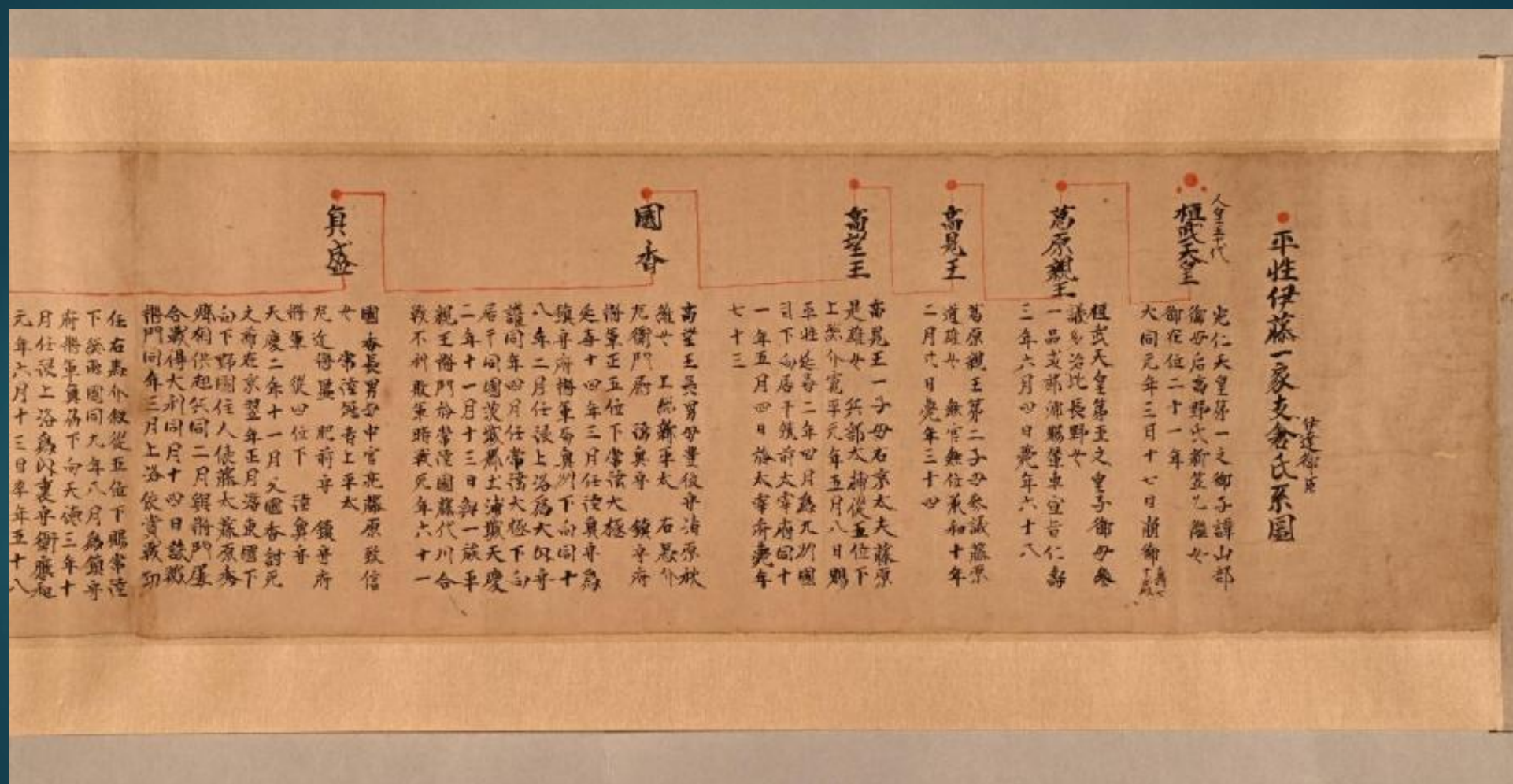
que cuatro siglos atrás unos ja-

que cuatro siglos atrás unos ja-

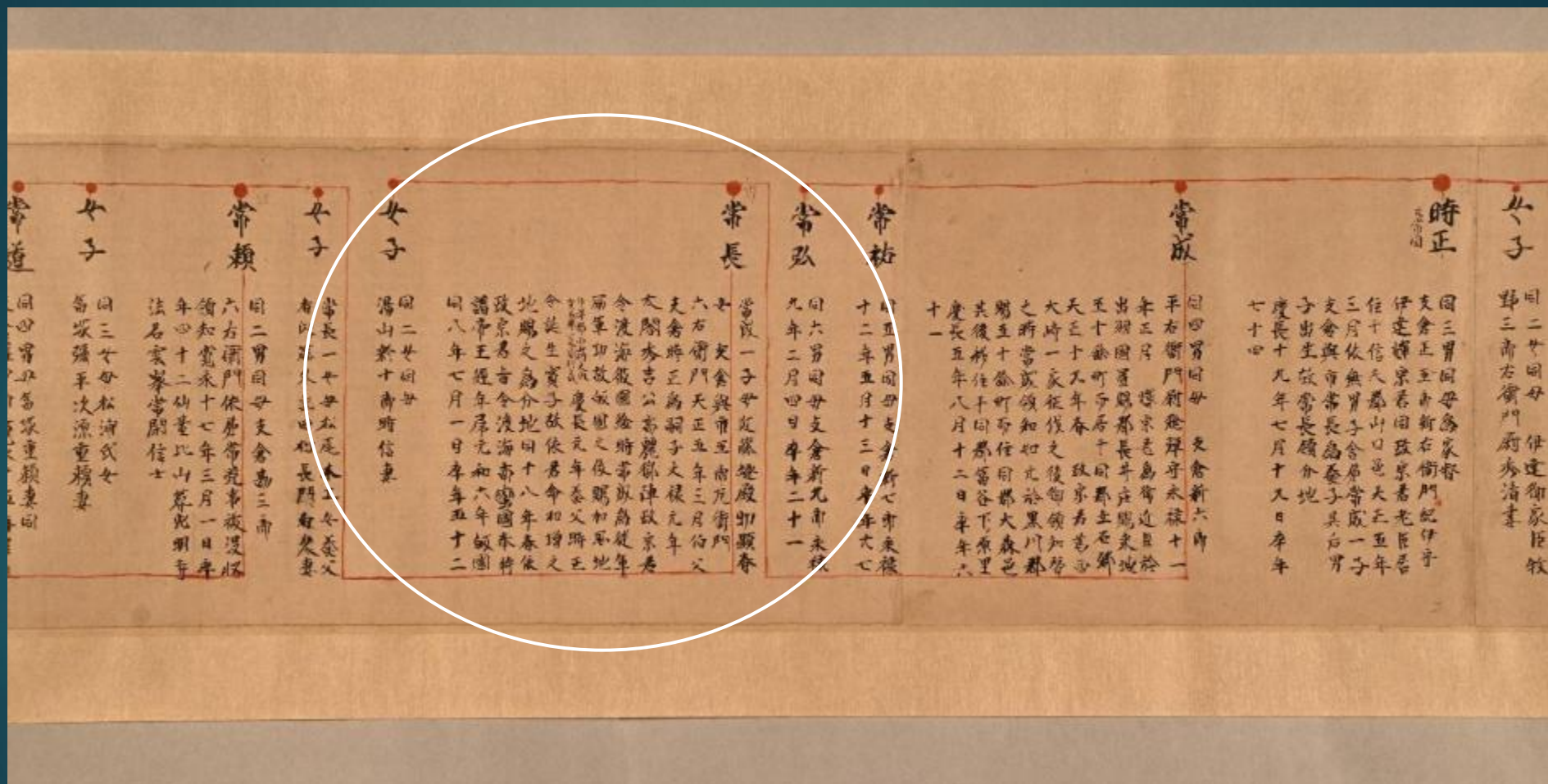
家系のロマン

平姓伊藤一家支倉氏系図

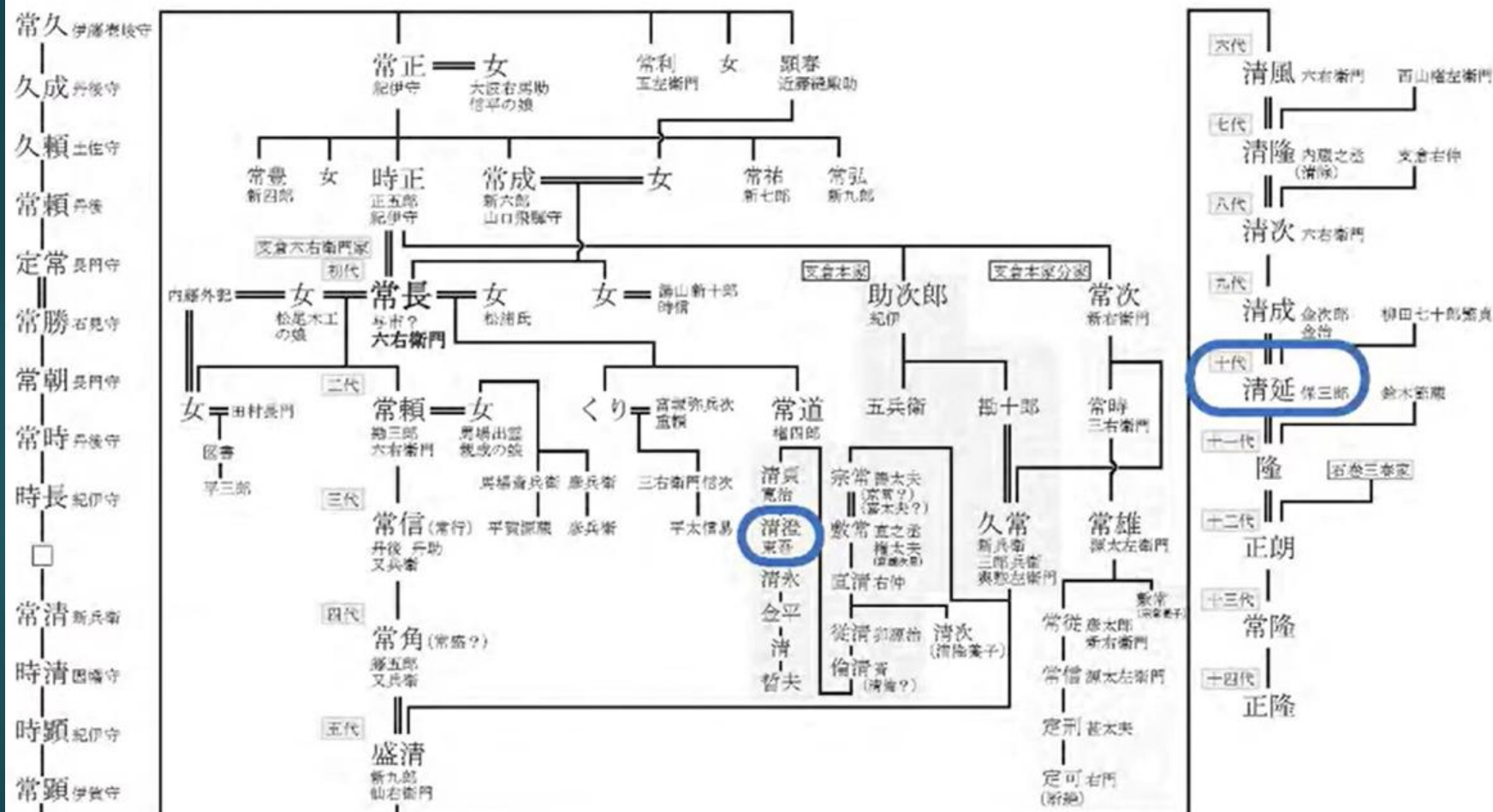
「へいせいといいつけはせくらしけいず」



平姓伊藤一家支倉氏系図



支倉家系図



支倉家 家系図

17

桓武天皇

- ・第50代天皇(737年～806年)
- ・長岡京から平安京へ遷都した天皇として知られる(794ウグイス平安京)
- ・子たくさん



桓武平氏

- ・桓武天皇の血を引く皇族が^{しんせきこうか}臣籍降下(皇族から離れて臣下となること)して、「平(たいら)」姓を賜った氏族
- ・葛原親王系列(武家と繁栄した系列)



伊勢平氏

桓武平氏の流れを汲み、伊勢国(現在の三重県)を本拠地として勢力を築いた武家一門で、平清盛が政権を樹立したことで知られる一族



平姓伊藤氏

伊勢国の藤原氏一族が平氏(伊勢平氏)の郎党として活動し、平姓を称したケース



支倉家始祖

伊藤 常久

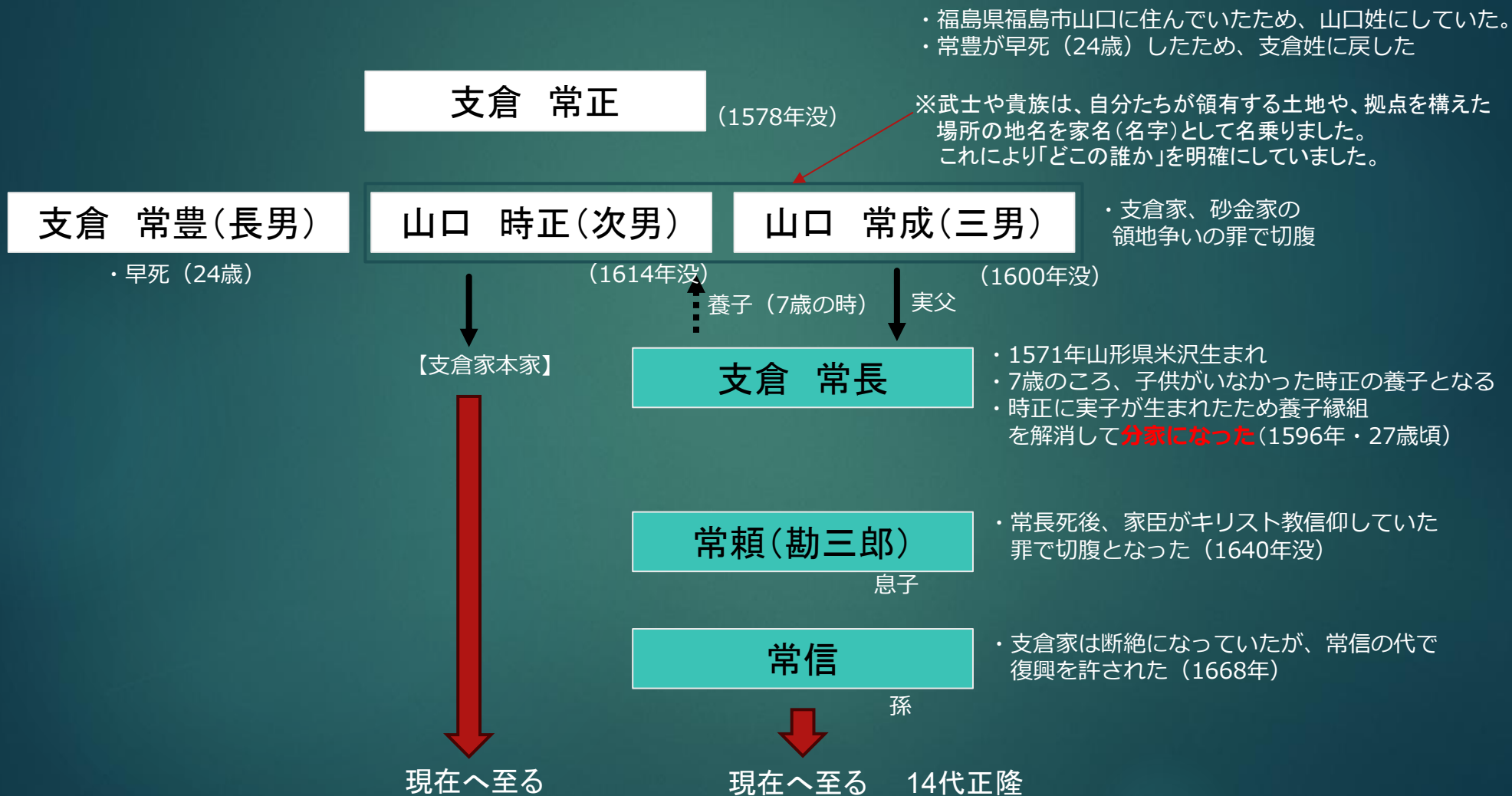
- ・常陸介常隆の次男
- ・平清盛に仕え、常陸(ひたち)の支配・管理をしていた。
- ・奥州討伐の恩賞として川崎町支倉地区を賜ったことで同地に住み始めた



支倉 久成

- ・居住地である、支倉を名字にした

2代目(1234年没)



常長の母親は？

- ・実父 山口常成の妻
- ・近藤縫殿助顕春女(こんどう めいのすけ あきはる の むすめ)
- ・名前・出自・生没年は史料に無い
- ・生まれは1550年代？
- ・出羽国・米沢付近の武家？
- ・キリシタン布教前
- ・常長が7歳の時に養子に出してしまう
- ・常長の手紙に「祖母や母を頼む」



画像：AIイメージ

常長の奥さんは？

1人目の妻：松尾氏の娘

常長が最初に結婚した相手で、伊達家の家臣である松尾木工(まつお もく)の娘です。

彼女との間には、長女と長男の常頼が生まれました。

2人目の妻：松浦氏の娘？

常長が慶長4年～10年(1599年～1605年)の間に再婚した相手で、松浦氏(まつうらし)の娘と言われる。

彼女との間には、次女の「くり」と、次男の常道が生まれました。

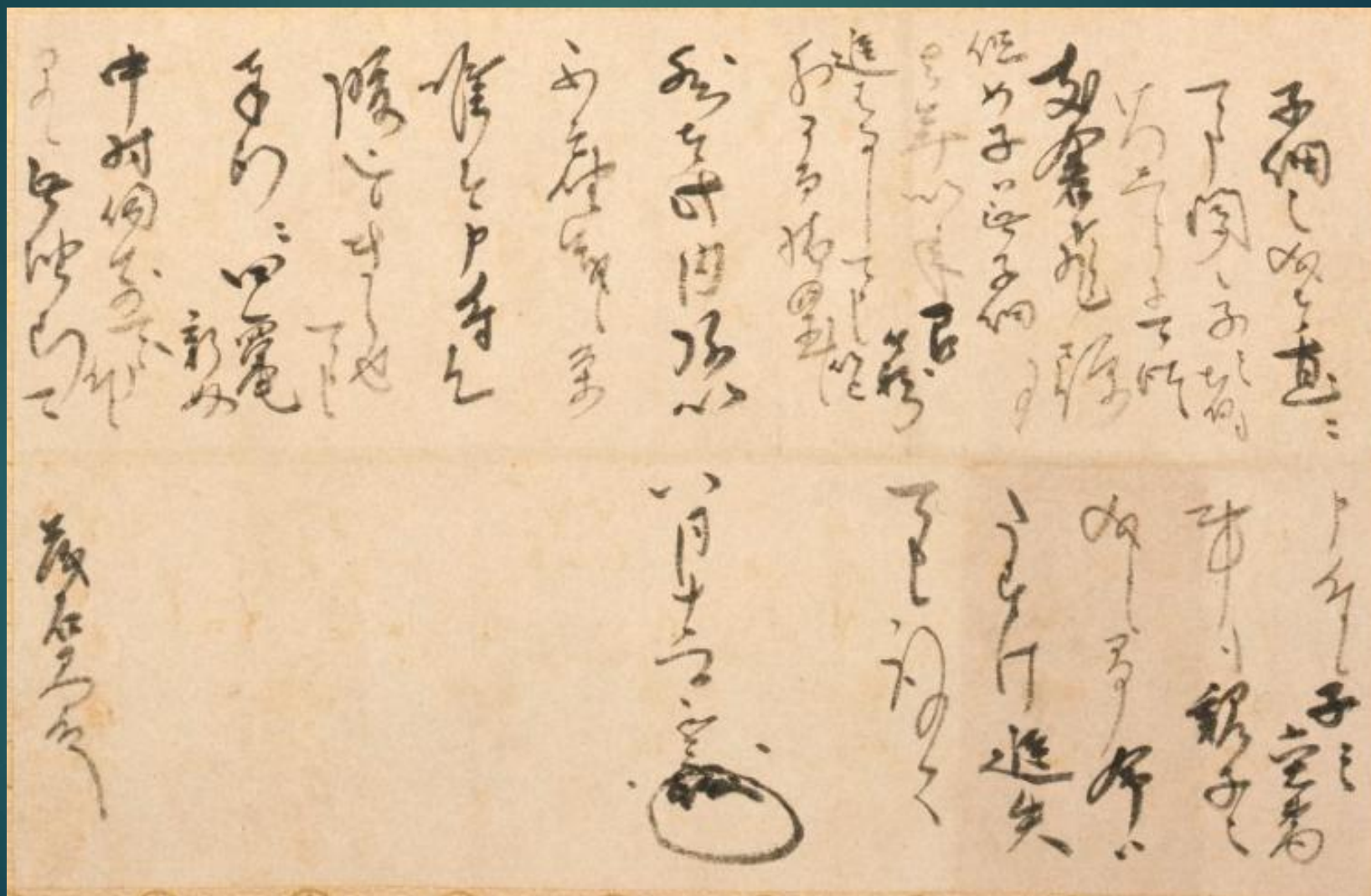
※夫の留守中と帰国後を支えた強い女性



なぜ、常長が選ばれたのか？

- ①常長は「使(つかい)・番(ばん)」という役目を与えられていた政宗の側近だった。
使番は情報収集をしたり、交渉の使者に立ったりする役目を担い、いつもそば近くに仕えており、深い信頼関係にありました。
 - ②常長は、秀吉の命で政宗が朝鮮に出兵した時にも同行している。
海を渡って異国を体験している家来の1人でした。
 - ③常長の力量、資質
海外での常長は、有能で、交渉上手でしかも教養ある人物だと評価されていました。
海外の要人たちの複数の記録に、常長の力量、資質が優れていると記されている。
 - ④仙台藩から追放されている。
使節が出発する前年、1612年(慶長17)頃に常長は大きな不幸に見舞われます。
常長の実父が伊達家の財産に関する罪(詐欺や窃盗などか)で切腹を命じられた。
常長も連座する形で所領を没収され、仙台藩から追放されてしまいます。
- 伊達政宗は4つの要素を複合的に勘案して、支倉常長を慶長遣欧使節として派遣したのではないかと考えています。

伊達政宗書状(慶長17~18年[1612~1613])8月12日
 伊達政宗が重臣の茂庭綱元に宛てた自筆書状。
 支倉常成の切腹とその息子の常長の追放を命じている。



【現代語訳】

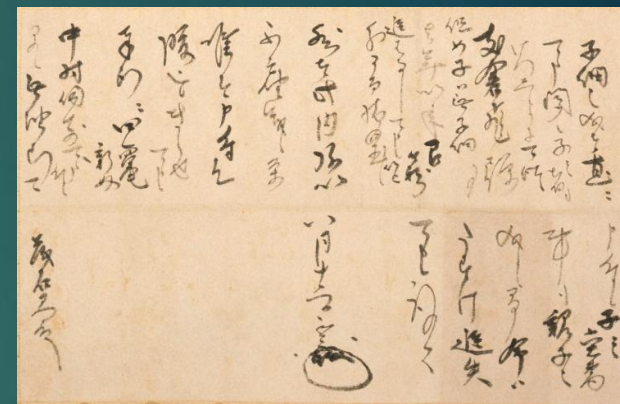
(前略)

さて、支倉六右衛門(常長)の父親(山口常成、あるいは支倉時正)の件であるが、これまでの不屈きな振る舞いや罪科は決して見過ごすわけにはいかない。

よって、父親に対して直ちに切腹を申し付ける。

本来であれば、その息子である六右衛門(常長)についても、親の罪に連座して同罪(処刑)とするか、死罪を免じたとしても厳罰に処すべきところである。しかしながら、六右衛門本人のこれまでの奉公や働き、また彼の前途に免じて、命までは取らないこととする。

その代わり、六右衛門については伊達家の領内から追放処分とする。この旨を本人にしかと申し渡し、速やかに領外へ退去させるように。



航路について







湾



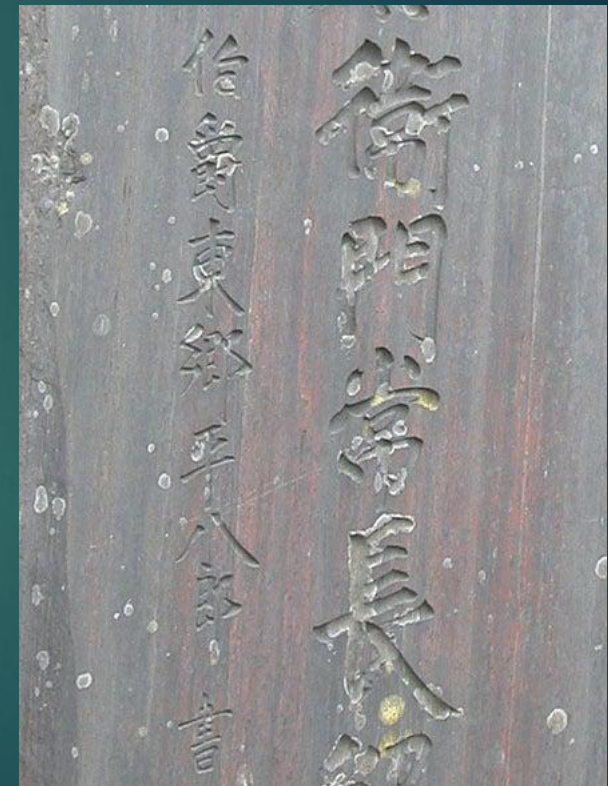
記念碑



南蛮井戸



南蛮井戸説明



記念碑(拡大)







1614年7月23日キューバ(ハバナ)寄港

メキシコを横断した使節一行は、スペイン艦隊とともに大西洋を渡りスペインを目指しました。

航海の途中、嵐を避けるためキューバのハバナに寄港しました。

一方、サン・ファン・パウティスタ号は使節をアカプルコまで送り届けた後、日本へ戻りました。







ハポンさんどうしの日本での結婚式





2013年6月14日皇太子様(当時)訪問



2013年6月13日 13代常隆 訪問

1614年12月5日スペイン(マドリッド)到着

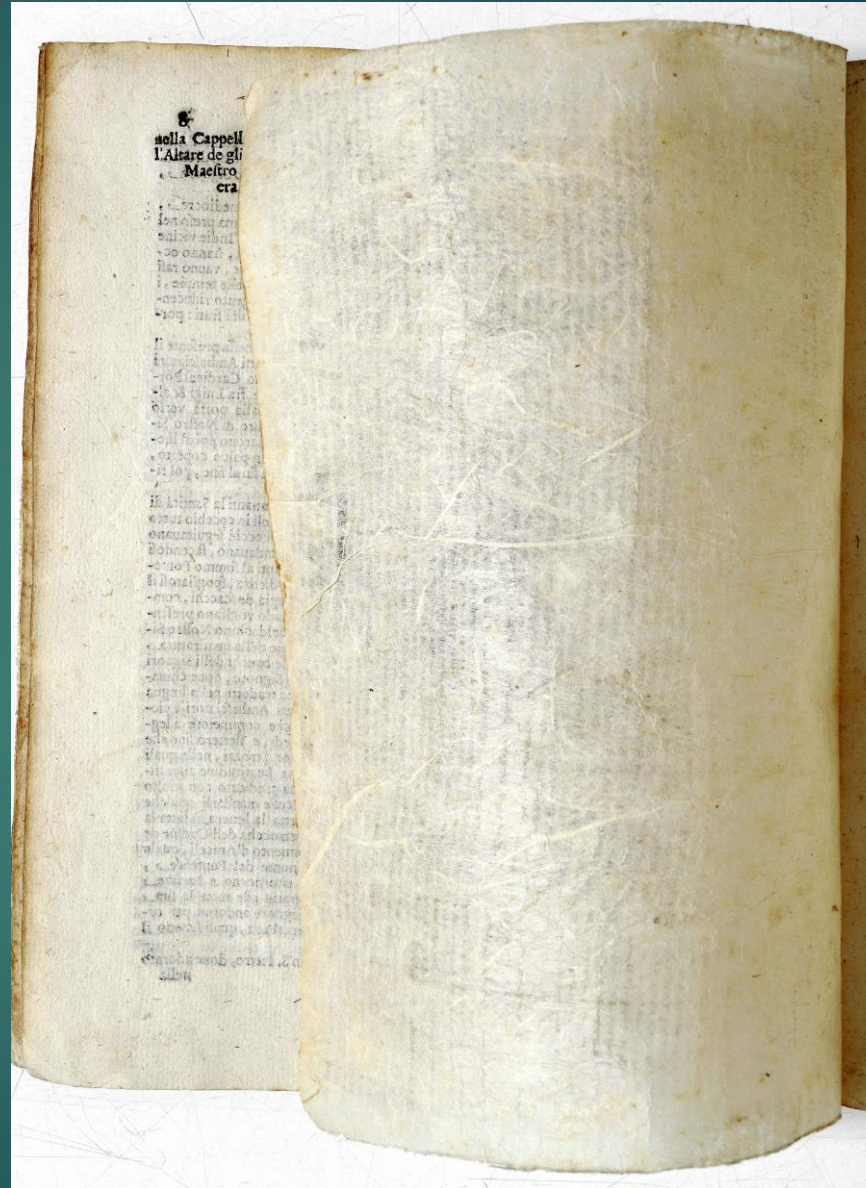
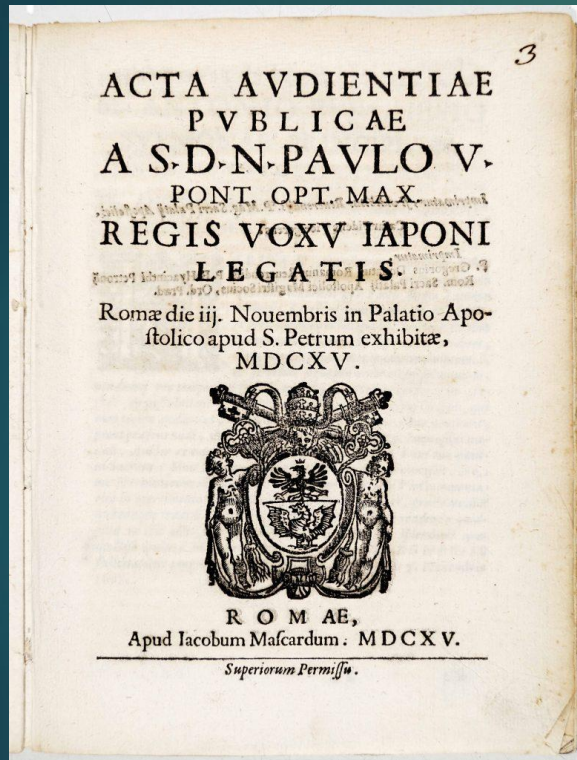
使節一行はスペインの首都マドリッドに到着しました。
ここでスペイン国王フェリペ3世に謁見し、伊達政宗の書状を
渡して通商と宣教師派遣を求めました。
その後支倉常長は、キリスト教徒の洗礼を受けています。



1615年10月初旬フランス(サン・トロペ)寄港

スペインを出発した使節一行は、地中海を渡ってローマへ向かいました。
その途中、嵐を避けるためフランスのサン・トロペに寄港しました。





1615年10月25日イタリア(ローマ)到着

月浦を出帆してから約2年、使節一行はついに旅の目的地であるローマに到着しました。
入市式で歓迎を受けた一行は、その後サンピエトロ宮殿でローマ教皇パウロ5世との謁見を果たしました。









滞在: 約数ヶ月～半年以上(マドリード近郊を含む)

- ローマでの教皇謁見を終えた常長は、「教皇の後押し」というカードを携えて再びマドリードへ戻ってきました。
- しかし、この時にはすでに日本国内でキリスト教の激しい弾圧(禁教令)が始まっている事実をスペイン側は完全に把握していました。
スペイン政府は一行を歓迎せず、マドリード市内への立ち入りを制限して直ちに退去させようとしたが、常長は諦めず、マドリード近郊の修道院などに滞在しながら「国王からの正式な返書」を求めて必死に粘りました。







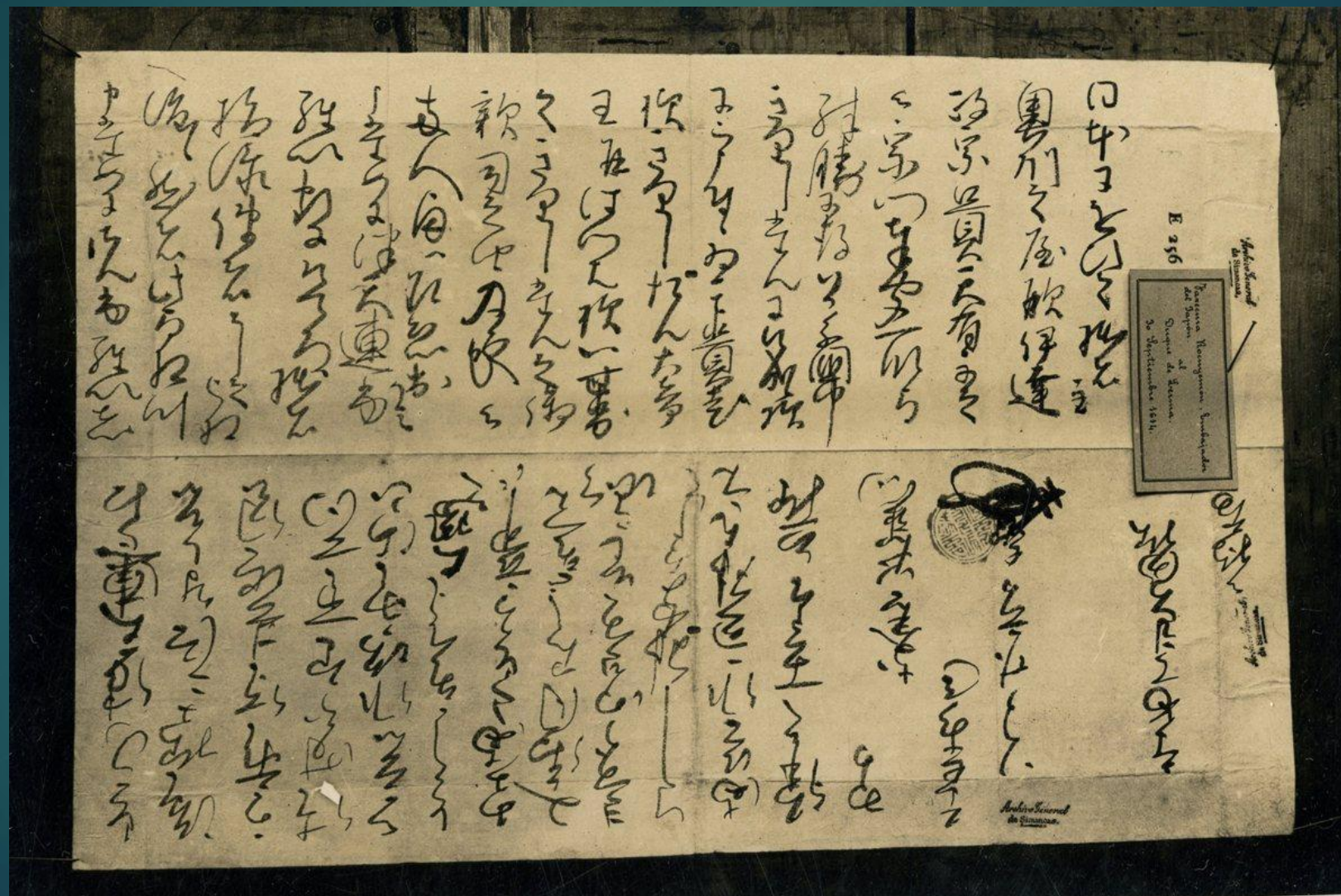


常長直筆の手紙のロマン

レルマ公爵への手紙のロマン

49

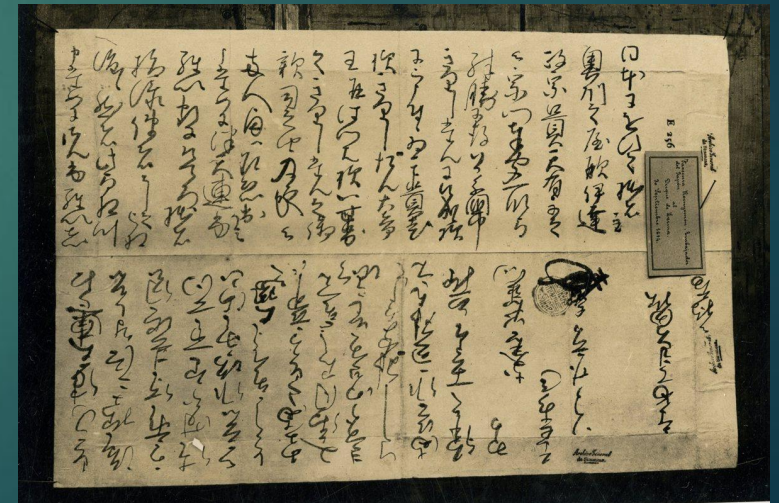
2013年6月18日にユネスコ「世界の記憶」(記憶遺産)に登録



画像:スペイン シマンカス王立公文書館

【和訳】

「我が主君・伊達政宗は、領内のすべての人々にキリスト教へ改宗するよう命じました。
そして私(常長)に対し、スペイン国王陛下とローマ教皇聖下に謁見し、宣教師をさらに派遣して
いただけるようお願い出ることを命じました。
どうか国王陛下への謁見が叶うよう、格別のご配慮を賜りたく存じます。





【現代語訳】

(前略)

私たちは無事にマニラへと到着しました。

一緒に海を渡った使節の家来たちや、足輕の者たちもみな大病をすることもなく、元気に過ごしているので安心してください。

ただし残念なことに、メキシコ(ノビスパン)に滞在していた際、清八、一助、大助の3人が逃亡(脱走)してしまいました。このことだけが心残りです。

今、私は殿様(伊達政宗公)から頼まれたお買い物(買い調え)や、日本へ帰るための新しい船の準備(支度)に追われており、毎日とても忙しく過ごしています。

予定では、来年の6月には必ず日本へ帰り着くつもりです。

それまでの間、留守を守る「おうば様(お祖母様)」や「お母様」のことを大切にし、しっかりと親孝行をして、何事も油断のないように過ごさない。

元和五年(1619年)七月二十五日

ルソン(マニラ)にて

支倉六右衛門(常長)

勘三郎(息子)どのへ」

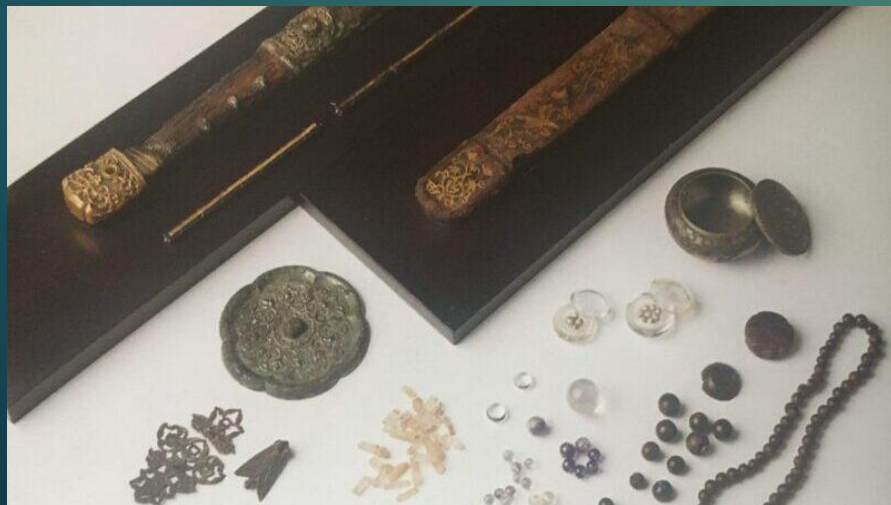


常長持ち帰り品のロマン

慶長遣欧使節関係資料

54

2001年47点すべてがひとまとめで一挙に国宝に指定



画像：仙台市博物館

慶長遣欧使節関係資料

55

2013年6月18日にユネスコ「世界の記憶」(記憶遺産)に登録



「支倉常長像」
ロザリオを手に祈る姿を描いた
日本最古級の日本人油絵



「ローマ教皇パウロ五世像」
常長が謁見した教皇の肖像画



「ローマ市公民権証書」
常長がローマの貴族に列せられたことを
証明する羊皮紙の古文書

「いつ・どこで」描かれたのか？

1615年にフランス人画家クロード・デュエ？

折り目(傷)の理由

隠し、守り抜こうとした痕跡

どうやって発見された？

没収されていた宝物の公開

1873年岩倉使節団がきっかけ





支倉家家紋



ローマ市の紋章



ローマが、世界各地の人々を支配する様子の紋章



ローマ神話に登場する動物



ローマ市管理委員の紋章

QVOD LVDOVICVS RENTIVS VINCENTIVS MVTVS
DE PAPA ZVR R I S IACOBVS VELLIVS ALMA VR BIS
CONSERVATORES

DE ILLVST^{mo} ET EXCELL^{mo} PHILIPPO FRANCISCO FAXECVRA ROCVYEMON ROMANA CI
VITATE DONANDO AD SENATVM RETVLERE S P Q R DE EA RE ITA FIERI CENSVIT

Q

VOD IN VR BE ROMANA ANTIQVISSIMIS ETIAM HLIS REGVM TEMPORIBVS VSITATVM EST SEQVENTIBVS DEINDE ANNIS RESPV
CONSVIT NE NOSTRA QVIDEM ATAS OMISIT HESTER OS NEMPE VIROS VIRTUTE SEV NOBILITATE INSIGNE AD HANC ALMA
VRBEM EX ORBE VNIVERSO CONFLVENTES S P Q R NON SOLVM BENIGNITER VERVM ETIAM MVNIFICENTER AMPLISSIMIS ILLOS MA
GNITVDINE ROMANI NOMINIS DESVPER NATIVAM PROPRIAMQVE NOBILITATEM COHONESTANDO CIVITATE ROMANA DONAVIT VT
VIRI VIRTUTE NOBILITATEQVE PRESTANTES INTER ROMANOS CIVES ADSCITI MAGNO REIPVBLICAE VSVI ATQVE ORNAMENTO
FVISSENT VEL ESSE ALIQVANDO POSSENT NOS IGVTVR ANTIQVISSIMI MORIS NOSTRVMOVE MAIORVM EXEMPLI AVTHORITATE PATRIAE NON OMN
TENDVM PVTAVIMVS INTER CIVES PATRIOSQVE ROMANOS ADSCIRE ILLVST^{mo} ET EXCELL^{mo} PHILIPPVM FRANCISCVM FAXECVRA ROCVYEMON
EX CIVITATE SEV CVRIA SANDAI REGNI VOXV IN IAPONE ORTVM: CVM IPSE EXTAM LONGINQVIS ET REMOTISSIMIS REGIONIBVS AD HANC AL
MAM VRBEM VENERIT ORATOR AD SANCTISSIMVM DOMINVM NOSTRVM PAVLVM QVINTVM B R P HESIVM
ROMANVM PONTIFICEM MAXIMVM PRO SERENISSIMO DATE MASAMUNE REGE VOXV IN IAPONE PONT
COVT ROMANVM PONTIFICEM CATHOLICA ET VNIVERSALIS ECCLESIAE PASTOREM TOTIVS ORBIS PARENTEM ET IESV CHRISTI FILI DE
OMNIPOTENTIS VICARIVM EA QVA DECET REVERENTIA VENERANDO AD ACCIPIENDAM DICTI REGIS AD REGNVM ITALA P
TERNAMQVE CVRIAM HONORARE PATROTER S P Q R VT CVM IPSE STRICTISSIMO AMORIS NEXV COLLIGERET ILLVM
SERENISSIMVM ET EXCELLENTISSIMVM PHILIPPVM FRANCISCVM FAXECVRA ROCVYEMON AMPLISSIMO MVNIFICENTIA ROMANA
NAE CIVITATIS DECORANDVM ET IN SENATVS ORDINEM MERITO COOPTANDVM CENSVIT QVAM VOLVNTATEM AC SENTENTIAM S
GVLARI OMNIVM CONSENSV AC PATRIAE COMPROBATAM PER SCRIBAS EIVSDEM SACRI SENATVS IN PVBLICAS LITTERAS AD ATTERNAM
MEMORIAM REFERRET EIVSDEM S P Q R ITA PLACVIT VT BENEFICIVM HONOREMQVE NON MAGIS DARE QVAM ACCIPERE VIDERETUR ANNO ABVE
REGON DITA MMCCCLVI ET AB ORBE REVENTO MDCXV KAL DECEMBRIS

ローマの執政官、ならびに元老院とローマ市民は、以下のように宣言する。

私たちは、優れた素質、美徳、そして気高さを備えた人物を、ローマ市民の列に加えること、ならびに最高位の榮譽をもって遇することを常としてきた。

ここに、東洋の雄大なる国、奥州(VOXV)の国王・伊達政宗(IDATE MASAMUNE)の使節として、遙か遠方の海を越えてローマへとやって来た、フィリッポ・フランシスコ・支倉六右衛門常長(FAXECVRA ROCVYEMON)を歓迎する。

彼は、主君である伊達政宗公の親書を携え、キリスト教への深い崇敬の念を表すために、はるばるローマ教皇のもとへと参じた。その道中、多大なる困難や危険を克服した彼の熱意と功績は、誠に称賛に値するものである。

よって、ローマ市議会は満場一致をもって、この気高き支倉常長、ならびにその子孫一同に、永久に有効な「ローマ市民権(公民権)」を授与し、ローマの貴族階級に列することを決定した。

本証書は、彼がローマ市民としてのすべての特権、免除、ならびに名譽を享受する資格を有することの確固たる証明である。

西暦1615年11月29日、ローマのカピトリノー丘における議会にてこれを布告する。



お墓のロマン

仙台 光明寺

宮城県仙台市青葉区青葉町3-1



ルイス・ソテロ慰霊碑

仙台 光明寺

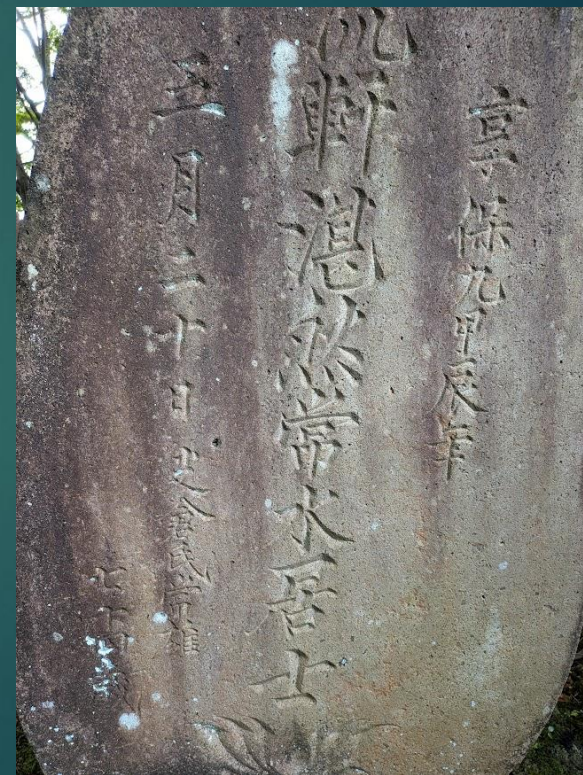
宮城県仙台市青葉区青葉町3-1



11代 隆からの墓(昭和29年)



常従の墓



常雄の墓

川崎町の圓福寺

宮城県柴田郡川崎町大字支倉字宿154



川崎町の圓福寺

宮城県柴田郡川崎町大字支倉字宿154



いかりの印の墓



マリア観音

大郷町 支倉常長メモリアルパーク

宮城県黒川郡大郷町東成田字山合4-1

64





帰国後の常長は？

政宗に謁見が出来た？出来なかった？
どんな最後を迎えたのか？



政宗の気持ちは？

常長が、生きて戻ってきたという感激、現実への落胆で複雑だった？

常長の日記のロマン

19冊の日記の行方は？

1879年頃に宮城県庁で保管されていたのを最後に行方不明

最後に

- 朝鮮出兵を生き抜いた**強靱な肉体と精神力**（鉄砲組頭としての実績）
- 外国からの使節や幕府とも対等に渡り合える高い**実務・交渉能力**（主殿頭としての実績）
- 実父の罪を許し、家名を再興させてくれた政宗への**絶対的な忠誠心**



現代のビジネスマンにも通じる、大切なサムライ魂